

Informe de Actividades

Guatemala, 31 de octubre del 2023

Licenciada
Blanca Estela Morán Muñoz
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación en funciones
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Morán:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 076-2023, (único producto)

Actividades

- a) Ensayos teatrales previos a las presentaciones de la obra de teatro "Sacra Conversación", en la República de Guatemala.
- b) Cuatro presentaciones de la obra de teatro "Sacra Conversación", en la República de Guatemala.
- c) Otras actividades afines a sus servicios.

- a) Ensayos teatrales previos a las presentaciones de la obra de teatro “Sacra Conversación”, en la República de Guatemala.
Obra escrita por Rubén Nájera y dirigida por Joam Solo.

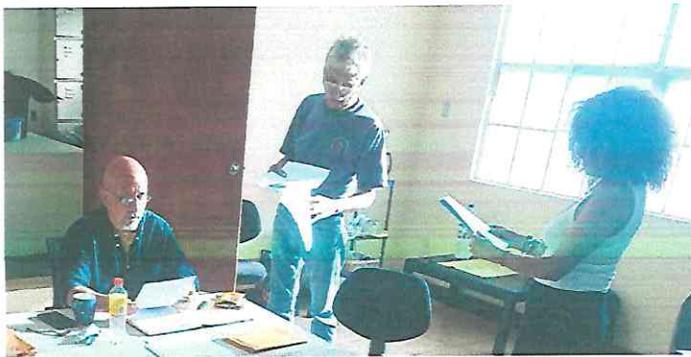
Personaje: Juana de Maldonado, interpretado por la actriz Marta Lucinda Guerra Escobar con nombre artístico Lucy Guerra,



¹ En las fotografías: Primera reunión con el señor director Joam Solo y la productora Zucely Morales con el objeto de programar los trabajos de mesa, ensayos y producción de la obra Teatral Sacra Conversación. Además de llevar a cabo la primera lectura de la obra antes mencionada.

Análisis de texto e Instrucciones del director Joam Solo para la creación de personajes.

Lugar: Teatro de Bellas Artes.



² Se realizaron diferentes sesiones para las lecturas, análisis de texto y primeras acotaciones del director Joam Solo para la construcción de personajes.

b) Ensayos teatrales previos a las presentaciones de la obra de teatro “Sacra Conversación”, en la República de Guatemala.

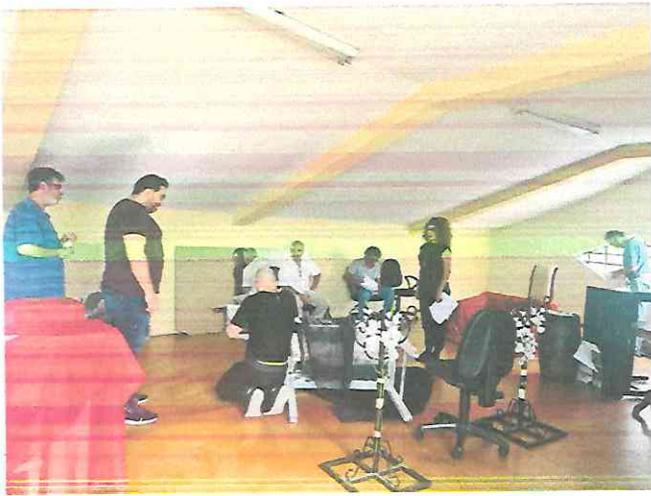
Obra escrita por Rubén Nájera y dirigida por Joam Solo.

- Ensayos dentro del salón para posteriormente pasar a los ensayos en el escenario
- Pruebas de vestuario
- Ensayos técnicos
- Ensayos generales que dieron pie a las presentaciones teatrales.

Lugar: Teatro de Bellas Artes.



³ Primeros ensayos donde el director lleva a cabo el marcaje de escenas. Estos se realizaron en el salón de ensayos del teatro de Bellas Artes

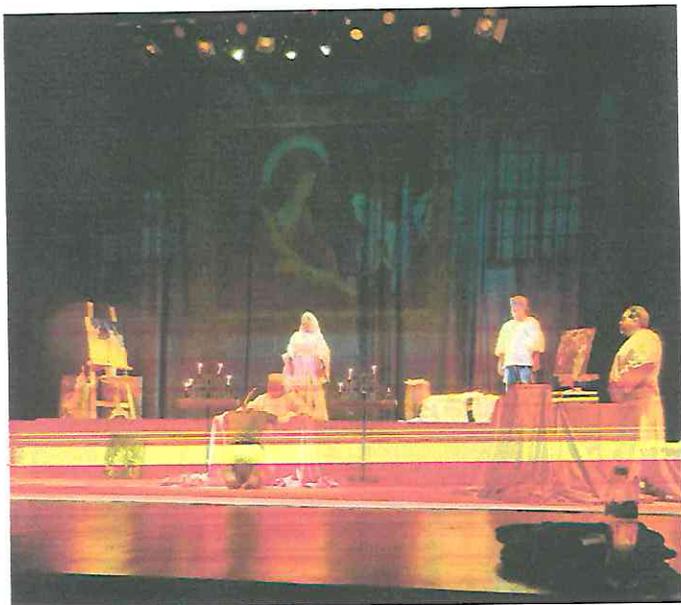


⁴ Ensayos para la construcción de personajes y montaje de escenas bajo la dirección de Joam Solo. Se utilizan algunos elementos de apoyo para delimitar los espacios.



⁵ En las fotografías: Pruebas de vestuario y utilería para realizar los diferentes ensayos sobre el escenario del Teatro de Bellas Artes, utilizando además algunos elementos escenográficos.

Ensayos generales:



6

⁶ Ensayos técnicos y ensayos general para las pruebas pertinentes tanto de vestuario como de utilería, escenografías, luces. Proyección y sonido. En la última fotografía como en todo el proceso, se reciben las acotaciones del señor director Joam Solo

- c) Cuatro presentaciones de la obra de teatro "Sacra Conversación", del dramaturgo guatemalteco Rubén Nájera, bajo la dirección general de Joam Solo

Único Producto. Cuatro presentaciones de la obra de teatro Sacra Conversación de Rubén Nájera, bajo la dirección general de Joam Solo y la producción de Zucely Morales.

1ra. Presentación



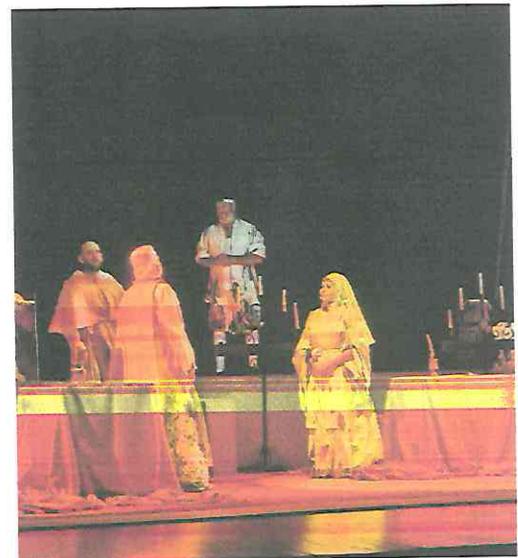
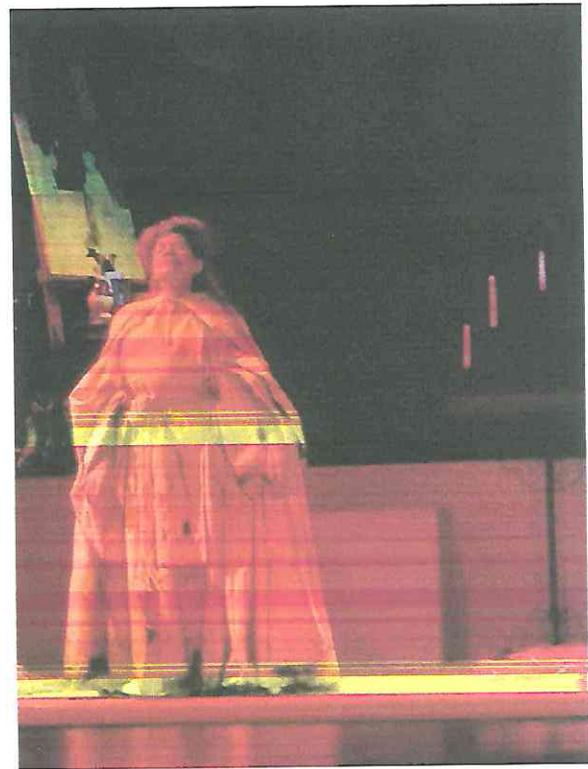
⁷ La primera presentación de la obra de teatro "Sacra Conversación" se llevó a cabo el jueves 5 de octubre de 2023 a las 9:00 am. Y se contó con la presencia de las autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes quienes a su vez presentaron los trabajos de remozamiento realizados al Teatro de Bellas Artes.

2da. Presentación



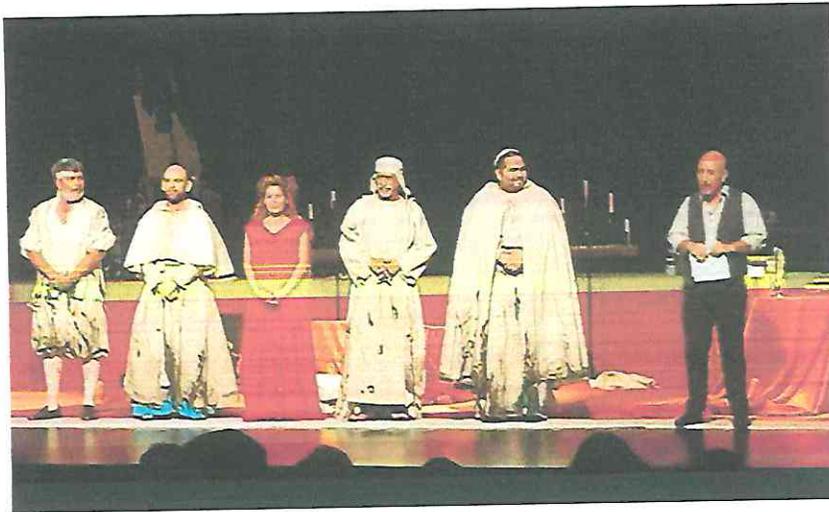
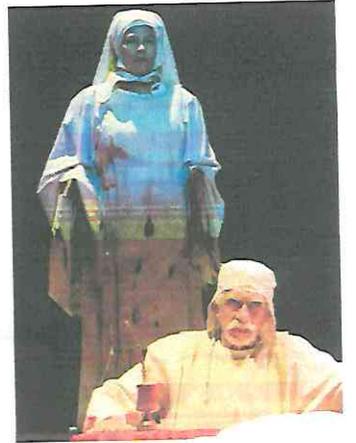
⁸ En las fotografías escenas de la segunda presentación de la obra "Sacra Conversación" presentada el sábado 7 octubre de 2023, a las 17:00 horas en el Teatro de Bellas Artes.

3ra. Presentación.



⁹ La tercera presentación se llevó a cabo el domingo 8 de octubre de 2023, a las 17:00 horas en el Teatro de Bellas Artes, con un público que abarrotó la sala ya remozada.

4ta. Presentación



¹⁰ Esta cuarta y última presentación se realizó el lunes 9 de octubre a las 17:00 horas; y así se finalizan las presentaciones de la Compañía Nacional de Teatro María Teresa Martínez; nombre que fue dado a dicha compañía según acuerdo Ministerial número 1005-2020.

Publicaciones tomadas de la página de Facebook del Ministerio de Cultura y Deportes



¹¹ En las páginas del Ministerio de Cultura y Deportes se leen varias publicaciones de la puesta en escena de la obra "Sacra Conversación" de Rubén Nájera, bajo la dirección de Joam Solo, con la Compañía Nacional de Teatro María Teresa Martínez en el marco de la presentación de los trabajos de remozamiento del Teatro de Bellas Artes

Marta Lucinda Guerra Escobar

Vo. Bo. Licda. Blanca Estela Morán Muñoz
Licda. Blanca Estela Morán Muñoz
Jefe del Departamento Sustantivo II en Funciones
Departamento de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes